

音楽とまち育ての

響きあうひととき

限定100席
入場無料
(申し込み先は裏面)

まちは誰かがつくるのではなく、わたしたち一人ひとりが「育てる」もの…そんなメッセージを、多彩なスライドとわかりやすい語りによる独自の幻燈会方式で全国各地に届けている延藤安弘先生をお招きしての講演会。本格ジャズとの響演をお楽しみください

■日時

2014年2月15日(土) 午後2時30分～4時30分

■場所

愛媛県美術館講堂(愛媛県松山市堀之内)

■講師紹介

<講演>

延藤 安弘 氏

NPO法人まちの縁側育み隊代表理事。京都大学大学院修了後、京都大学助手を経て、熊本大学・名城大学・千葉大学・愛知産業大学大学院教授を歴任(2012年退官)。「まちづくり読本-こんな町に住みたいナ」(晶文社)、「「まち育て」を育む-対話と協働のデザイン」(東京大学出版会)、「まち再生の術語集」(岩波書店)、「創造的住まい・まち学習の方法の確立と普及展開」(2010年日本建築学会教育賞)ほか、著書・受賞多数。1940年大阪生まれ

<演奏>

伊賀上 ひろし 氏

ジャズピアニスト。松山市内でピアノバー「ムーングロー」を経営するほか、元NHKのFMラジオDJ。現在はNHK文化センター講師等としても活躍中。愛媛大学教育学部特設音楽科卒業



第4回まちなか大学(主催:愛媛大学地域創成研究センター)

